# TROETEL JE NIEUWE KIND MAAR

## De Vloer Op Jr. in de klas

***Leeftijd:*** 9-12 jaar, 13-15 jaar
***Niveau:*** bovenbouw basisonderwijs, onderbouw voortgezet onderwijs
***Tijd:*** 55 min
***Benodigdheden:*** beamer/digibord, voorwerpen voor improviseren, pen en papier

***Troetel je nieuwe kind maar***
Na de scheiding van haar ouders verheugt Juna zich enorm op een vakantie, alleen met haar vader. Maar vader Stefan is een nieuw gezin begonnen en daar past Juna niet in.

***Vakgebied***
Maatschappijleer / Filosofie / Levensbeschouwing

***Kernbegrippen***
Identiteit – opvoeding – scheiding – kinderrechten

***Kerndoelen***
Aan het einde van deze les kunnen de leerlingen een duidelijke mening vormen over gescheiden ouders en de positie van het kind binnen een scheiding. Ze kunnen deze mening verdedigen en zich verplaatsen in een ander.

***Verdieping***
Deze video over identiteit en opvoeding is onderdeel van de serie 'De Vloer Op Jr. in de klas'. Op de website van Schooltv.nl staan nog meer video's over integratie & discriminatie, identiteit & opvoeding en identiteit & seksualiteit.

***Opbouw les***
Deze les bestaat uit het bekijken van de scène 'Troetel je nieuwe kind maar' (5.15 minuten), waarna de leerlingen individueel nadenken over de verdiepingsvragen en/of deze uitschrijven op het werkblad (zie bijlage). Dit kan individueel, in groepjes of klassikaal behandeld worden. Vervolgens kan er een creatieve opdracht naar keuze worden uitgevoerd (afhankelijk van de tijd die over is).

Redactie: Floor Maas (regisseur De Vloer Op Jr.), Rowan Olierook (redacteur en coördinator De Vloer Op Jr. in de klas) & Malou Captijn (redacteur De Vloer Op Jr. in de klas)
www.human.nl/devloeropjr | devloeropjr@human.nl

# VERDIEPINGSVRAGEN (5 min)

1) Welke (wettelijk vastgelegde) rechten hebben kinderen bij een scheiding?
2) Wat zouden de rechten moeten zijn?
3) Wat zouden de plichten van kinderen bij een scheiding moeten zijn?
4) Wat zouden de plichten van de ouders bij een scheiding moeten zijn?
5) Hoe zou jij reageren als je Juna was?
6) Stel, je ouders zijn gescheiden, hoe zou jij de aandacht verdelen?
7) Wat zou jij ervan vinden als je een halfbroertje/zusje zou krijgen?
8) Blijft je vader je vader/je moeder je moeder als hij/zij een nieuw gezin heeft?
9) Wanneer kan een scheiding een goede oplossing zijn?

# CREATIEVE OPDRACHTEN (50 min)

## Verhaal (15 minuten individueel; 5 minuten bespreking)

Schets de volgende situatie voor de leerlingen: Je bent een vriend(in) van Juna en na het gesprek met haar vader, waarin hij heeft verteld dat hij haar niet meer wilt zien, is ze bij jou komen uithuilen en verdrietig naar huis gegaan. Je laat het er niet bij zitten en schrijft een brief naar haar vader. Geef de kinderen eerst wat bedenktijd om argumenten te verzinnen en laat ze vervolgens de brief schrijven op het werkblad. Laat een aantal leerlingen de brief voorlezen en bespreek de argumenten klassikaal.

## Improviseren (30 minuten)

A. Jij bent Juna. Je ziet je vader 2x in de maand. Veel te weinig vind je. Je mist hem enorm. Toen jij je vader de laatste keer zag, bekende hij dat jullie vakantie samen dit jaar niet door kan gaan. Hij vroeg begrip en beloofde dat dit nooit meer zou gebeuren. Volgend jaar gaan jullie weer samen weg. Maar voor jou is de maat vol. Je voelt je ellendig. Elke keer dat je hem ziet is het minder leuk. Je hebt besloten dat je hem niet meer wil zien en dat ga je hem nu vertellen.
B. Jij bent die vader en hebt vandaag met Juna afgesproken bij een pannenkoekenrestaurant. Je komt het restaurant binnen en ziet Juna al zitten.

***Tips bij het improviseren***

Een violist kan niks zonder zijn viool. Bij improviseren is jouw instrument je lijf en je ogen en oren voeden je denken en je emoties. Dus:

- Luister goed naar de opdracht.
- Luister écht naar je tegenspeler. (Hij is belangrijker dan jijzelf, van hem krijg jij je inspiratie. Als je goed luistert, ontstaat er vanzelf een reactie, net als bij een gewoon gesprek. Daar bedenk je ook niet van tevoren wat je gaat zeggen.)
- Zeg nooit nee. Accepteer het aanbod van je tegenspeler. (Als hij zegt dat hij Piet heet, zeg dan geen Jan tegen hem.)
- Improviseren is geen wedstrijd. (Het gaat niet om winnen of verliezen. Je tegenspeler is GEEN tegenstander, maar een medespeler. Bij een gelukte scène bereiken jullie samen de "eindstreep")
- Durf en daag elkaar uit. Lok je tegenspeler uit zijn/haar tent. (Het is een spel, hoe gevaarlijker, des te spannender, dus doe en zeg wat je normaal nooit zou durven.)
- Niet denken, maar doen. Niet 'praten over', maar handelen.
- DUS: sta open voor de ander, kijk goed, luister écht naar elkaar en speel samen.

Redactie: Floor Maas (regisseur De Vloer Op Jr.), Rowan Olierook (redacteur en coördinator De Vloer Op Jr. in de klas) & Malou Captijn (redacteur De Vloer Op Jr. in de klas)
www.human.nl/devloeropjr | devloeropjr@human.nl

## Extra

***Uitdaging/Verdieping***

Verdeel de leerlingen in groepjes met (als het mogelijk is) ieder groepje in ieder geval één leerling met gescheiden ouders. Laat ze in gesprek gaan met elkaar, vragen aan elkaar stellen en elkaar helpen met problemen waar ze tegenaan lopen.

***Koppeling met ander vak***

Geschiedenis: Hoe was het vroeger geregeld wanneer je ouders uit elkaar gingen?

Bespreek met de leerlingen hoe het nu en vroeger geregeld is/was wanneer je ouders uit elkaar gaan/gingen. Aan de hand van de volgende vragen:

- Hoe was het vroeger geregeld?
- Vind je dat goed of slecht? Waarom?
- Wat vind je van de regels nu?
- Hebben kinderen genoeg te zeggen?
- Was dat vroeger ook al zo?

***Koppeling met Schooltv.***

*Mr. Right. "Omgaan met een scheiding."*

Als je ouders gaan scheiden zit je met heel wat vragen. Waarom gaan ze uit elkaar en waar ga jij nu wonen? Elke scheiding is anders, maar het is altijd verdrietig als je ouders uit elkaar gaan. Hoe ga je daarmee om? Mr. Right helpt.

http://www.schooltv.nl/video/mr-right-omgaan-met-een-scheiding/#q=scheiding

*Schooltv-Weekjournaal. "Vechtscheiding."*

Vechtscheiding: Kinderen worden bij scheidingen onvoldoende beschermd. Een nieuwe wet komt eraan. Wat zijn de gevolgen van een veschtscheding voor kinderen? YouTube: Hoe maak je van een internetfilmpje een miljoenenhit op YouTube? Lucas praat met Jiami over haar modeblog en haar eigen populaire YouTube- themakanaal.

http://www.schooltv.nl/video/schooltv-weekjournaal-vechtscheiding-youtube/#q=scheiden

*Zapp Echt Gebeurd. "Leven tussen twee huizen: Julia."*

Drie jaar geleden vertelde Julia's moeder dat zij en haar man gingen scheiden. Beide ouders gingen een nieuwe relatie aan en Julia kreeg er nieuwe broertjes en zusjes bij. Julia stelt gedurfde vragen.

http://www.schooltv.nl/video/zapp-echt-gebeurd-leven-tussen-twee-huizen-julia/#q=scheiden

Redactie: Floor Maas (regisseur De Vloer Op Jr.), Rowan Olierook (redacteur en coördinator De Vloer Op Jr. in de klas) & Malou Captijn (redacteur De Vloer Op Jr. in de klas)
www.human.nl/devloeropjr | devloeropjr@human.nl

***Koppeling met Human***

*De Vloer Op Jr.: "Papa, wie is dit?"*
Op de verjaardag van Juna staat ineens de nieuwe vriendin van haar vader voor haar neus. Dat is niet het verjaardagscadeau waar ze op had gehoopt.
http://www.human.nl/devloeropjr/speel.POMS_HUMAN_627723.html

*De Vloer Op Jr.: "Ik ga je missen."*
Emma gaat haar uitgeprocedeerde vriend Asim achterna. Hij moet terug naar zijn vaderland. Haar moeder is het daar niet mee eens.
http://www.human.nl/devloeropjr/speel.POMS_HUMAN_682195.html

**Antwoord verdiepingsvraag 1**
Artikel 9: Scheiding van het kind van de ouders
Het kind heeft het recht om bij de ouders te leven en op omgang met beide ouders als het kind van een of beide ouders gescheiden is, tenzij dit niet in zijn of haar belang is. In procedures hierover moet naar de mening van kinderen en ouders worden geluisterd. (Bron en meer informatie Kinderrechten.nl)

Redactie: Floor Maas (regisseur De Vloer Op Jr.), Rowan Olierook (redacteur en coördinator De Vloer Op Jr. in de klas) & Malou Captijn (redacteur De Vloer Op Jr. in de klas)
www.human.nl/devloeropjr | devloeropjr@human.nl

# TROETEL JE NIEUWE KIND MAAR

## De Vloer Op Jr. in de klas

### Werkblad

***Verdiepingsvragen***

1) Welke (wettelijk vastgelegde) rechten hebben kinderen bij een scheiding?

2) Wat zouden de rechten moeten zijn?

3) Wat zouden de plichten van kinderen bij een scheiding moeten zijn?

4) Wat zouden de plichten van de ouders bij een scheiding moeten zijn?

5) Hoe zou jij reageren als je Juna was?

6) Stel, je ouders zijn gescheiden, hoe zou jij de aandacht verdelen?

7) Wat zou jij ervan vinden als je een halfbroertje/zusje zou krijgen?

8) Blijft je vader je vader/je moeder je moeder als hij/zij een nieuw gezin heeft?

9) Wanneer kan een scheiding een goede oplossing zijn?

## Creatieve opdracht

*Je bent een vriend(in) van Juna en na het gesprek met haar vader, waarin hij heeft verteld dat hij haar niet meer wilt zien, is ze bij jou komen uithuilen en verdrietig naar huis gegaan. Je laat het er niet bij zitten en schrijft een brief naar haar vader.*