

HIJ HIELD TOCH WEL VAN ME

De Vloer Op Jr. in de klas



Leeftijd: 9-12 jaar, 13-15 jaar

Niveau: bovenbouw basisonderwijs, onderbouw voortgezet onderwijs

Tijd: 50 minuten

Benodigheden: beamer/digibord (internet), A4, pennen/potloden

Hij hield toch wel van me

De Egyptische vader van Shahine heeft hem, toen hij vijf was, ontvoerd naar zijn geboorteland. Na vele rechtszaken werd Shahine toegewezen aan zijn moeder. Hij heeft nu zonder medeweten van zijn moeder contact opgenomen met 'Spoorloos' om erachter te komen waar zijn vader is. Hij mist hem.

Vakgebied

Maatschappijleer / Filosofie

Kernbegrippen

Genegenheid zoeken – hereniging – missen van vaderfiguur – opvoeding – biologische vader - afkomst

Kerdoelen

Aan het einde van deze les kunnen de leerlingen opschrijven wat het missen van een vaderfiguur in de opvoeding betekent en de vorming van identiteit hierbinnen. Daarnaast kunnen ze filosoferen over wie zij om raad vragen als ze ergens mee zitten en hoe het is om zonder vaderfiguur op te groeien.

Verdieping

Deze video over identiteit en opvoeding is onderdeel van de serie 'De Vloer Op Jr. in de klas'. Op de website van Schooltv.nl staan nog meer video's over identiteit en opvoeding.

Opbouw les

Deze les start met het bekijken van de scène 'Hij hield toch wel van me' [5 minuten]. Vervolgens beantwoorden de leerlingen, naar aanleiding van de scène, individueel de verdiepvragen. De antwoorden kunnen ze op het werkblad uitschrijven (zie bijlage). Deze vragen kunnen klassikaal of in groepjes daarna behandeld worden. Naderhand kan er een creatieve opdracht naar keuze worden uitgevoerd (afhankelijk van de tijd die over is).

VERDIEPINGSVRAGEN (5 min; 10 min bespreking)

- 1) Wat vind je van de reactie van de moeder van Shahine?
- 2) Wat vindt Shahine van zijn vader? Waarom?
- 3) Wat vindt Shahine's moeder van de vader?
- 4) Waarom denk je dat Shahine zijn vader op wil sporen?
- 5) Welke dingen zeg je liever tegen je moeder dan je vader? En andersom?
- 6) Bij wie kan je je hart luchten als je een ouder mist?
- 7) Stel dat Shahine zijn vader niet zou vinden. Bij wie zou hij dan zijn hart over "mannenzaken" kunnen luchten (bv. een leerkracht)? Waarom?

CREATIEVE OPDRACHTEN (35 min)

Schrijf een brief (15 min individueel; 5 minuten bespreking)

Schets de volgende situatie voor de leerlingen: Je bent een vriend(in) van Shahine en na het gesprek met zijn moeder, waarin ze heeft verteld dat hij niet z'n vader mag opzoeken met hulp van Spoorloos, is hij naar je toegekomen. Hij weet niet meer wat hij moet doen. Je laat het er niet bij zitten en schrijft een brief naar 'Spoorloos' om aan Shahines vader te geven.

Omschrijf in die brief wat je van de situatie vindt, waarin Shahine is terechtgekomen. Doe daarin daarnaast aan de vader een voorstel om de situatie te verbeteren.

Klassengesprek (15 min)

Besprek het thema in de klas. Doe dit aan de hand van gerichte vragen en laat de discussie die ontstaat gaan. Wees een begeleider en geen leider. Begin het gesprek met een vraag die het dagelijkse leven van de leerlingen verbindt met het filmpje (bv. Heb je dit ook wel eens meegemaakt?). Ook hier is het erg belangrijk duidelijk te maken dat het niet uitmaakt wat je zegt. Er zijn geen foute antwoorden en verkeerde vragen. De leerlingen moeten zich op hun gemak voelen binnen de discussie.

Extra

Koppeling met Human

De Vloer Op Jr.: "Ik zoek een vaderfiguur"

Shahine is opgegroeid zonder vader, wat hij altijd als een gemis heeft beschouwd. Als hij zijn vader heeft gevonden, wil hij hem graag ontmoeten. Zijn vader, Stefan, is ziek en wil niet dat zijn zoon hem in zijn laatste fase van zijn leven leert kennen. Terecht?

2DOC: "Jongens waren we."

Jongens die mannen worden. Waar trekken ze zich aan op? Aan elkaar? Aan hun vaders? En wat als die er niet zijn? In de theatervoorstelling Staal spelen ze het, in "Jongens waren we" kijken ze zichzelf – letterlijk - in de ogen. Theater en het echte leven komen samen.

HIJ HIELD TOCH WEL VAN ME

De Vloer Op Jr. in de klas



Werkblad

Verdiepingsvragen

- 1) Wat vind je van de reactie van de moeder van Shahine?
- 2) Wat vindt Shahine van zijn vader? Waarom?
- 3) Wat vindt Shahine's moeder van de vader?
- 4) Waarom denk je dat Shahine zijn vader op wil sporen?
- 5) Welke dingen zeg je liever tegen je moeder dan je vader? En andersom?
- 6) Bij wie kan je je hart luchten als je een ouder mist?
- 7) Stel dat Shahine zijn vader niet zou vinden. Bij wie zou hij dan zijn hart over "mannenzaken" kunnen luchten? Waarom?

