

TEGENPOOL

(Marta Jurkiewicz, 2016)

Leeftijd: 11-16 jaar

Niveau: bovenbouw basisonderwijs/onderbouw middelbaar onderwijs

Samengevat

'Tegenpool' is een filmisch experiment dat de levens van twee vreemden met elkaar verbindt. Mayra, een elfjarig meisje uit Amsterdam-Noord, gaat op bezoek bij haar tegenpool - een ex-gedetineerde. Ontdekt ze raakvlakken, die voorbij gaan aan haar oorspronkelijke vooroordelen? En kunnen Mayra en haar tegenpool iets van elkaar leren?

Vakgebied

- Culturele kunstzinnige vorming (CKV)
- Filosofie
- Maatschappijleer
- Godsdienst
- Nederlands

Kernbegrippen

Tegenpool – vooroordelen – stereotype – lef



Kerdoelen

- Leerlingen durven hun mening mondeling en schriftelijk uit te drukken.
- Leerlingen durven deel te nemen aan overleg, planning en discussie in de groep.
- Leerlingen weten wat tegenpolen zijn.

Antwoorden (kijkvragen)

1. - Dorpsbewoner, verwend, rijk, man, blank, geen smaak
- Lui, racistisch, oud, alcoholist, blank, man, blond, blauwe ogen, sociaal
- Getint, geen hoofddoek, goed koken, houdt van groente, man
2. Hij moet vrienden en een vriendin gaan zoeken en naar een psychiater toe.
3. Drugs gebruik, crimineel, geen goede jeugd gehad, geen goede band met zijn ouders, houdt niet van hamsters.
4. Hij zat in een internaat, maar was door een vechtpartij op straat gezet. Daar moest hij voor zich zelf zorgen, maar dat lukte niet. Toen is hij in het criminele circuit terecht gekomen.
5. Ze kan een klik hebben met haar tegenpool

Kijkvragen

1. Noem 3 kenmerken van een tegenpool van één van de vriendinnen van Mayra.

.....

2. Wat moet Mayra van haar vriendinnen aan Silas laten weten?

.....

3. Wat was het beeld wat Mayra van Silas had?

.....

4. Hoe is Silas in de criminaliteit terecht gekomen?

.....

5. Wat had Mayra geleerd van haar ontmoeting met Silas?

.....

Verdiepingsvragen

1. Waar gaat de documentaire over?

.....

2. Welk moment uit de documentaire vond je het mooist/belangrijkst?

.....

3. Wat is een tegenpool?

.....

4. Hoe herken je een tegenpool?

.....

5. Zou jij jouw tegenpool willen ontmoeten? Waarom wel/niet?

.....

6. Wat zou je tegen jouw tegenpool willen zeggen?

.....