

IK WIL MET JOU MEE, NU!

De Vloer Op Jr. in de klas



Leeftijd: 9-12 jaar, 13-15 jaar

Niveau: bovenbouw basisonderwijs, onderbouw voortgezet onderwijs

Tijd: circa 65 minuten

Benodigheden: beamer of digibord (internet), A4, pennen/potloden

Ik wil met jou mee, nu! – Hoe ga je om met de naderende scheiding van je ouders?

Shahine zijn ouders wonen sinds kort niet meer bij elkaar en hebben al twee jaar ruzie. Maar ze gaan maar niet scheiden. Shahine is die schijngezelligheid zat tijdens de feestdagen en vakanties. Lukt het Shahine zijn vader te dwingen om keuzes te maken in de relatie met zijn moeder?

Vakgebied

Maatschappijleer / Filosofie / Levensbeschouwing

Kernbegrippen

Scheiding – kinderrechten – zelfmoord – opvoeding

Kerdoelen

Aan het einde van deze les kunnen de leerlingen een duidelijke mening vormen over ruziënde ouders, gescheiden ouders en de positie van het kind binnen een scheiding. Ze kunnen deze mening verdedigen en zich verplaatsen in een ander.

Verdieping

Deze video over identiteit en opvoeding is onderdeel van de serie 'De Vloer Op Jr. in de klas'. Op de website van Schooltv.nl staan nog meer video's over integratie & discriminatie, identiteit & opvoeding, identiteit & seksualiteit en groepsdruk, pesten & social media.

Opbouw les

Deze les bestaat uit het bekijken van de scène 'Ik wil met jou mee, nu!' (6.47 minuten), waarna de leerlingen individueel nadenken over de verdiepingsvragen en/of deze uitschrijven op het werkblad (zie bijlage). Dit kan individueel, in groepjes of klassikaal behandeld worden. Vervolgens kan er een creatieve opdracht naar keuze worden uitgevoerd (afhankelijk van de tijd die over is).

VERDIEPINGSVRAGEN (10 min)

- 1) Wat zou jij doen als je Shahine was?
- 2) Wat denk je dat de vader van Shahine nu het beste kan doen?
- 3) Als jij ergens mee zit, naar wie kan jij dan toe?
- 4) Waarom doet Shahine alsof niet hij, maar zijn zusje niet met de situatie kan omgaan?

CREATIEVE OPDRACHTEN (50 min)

Brief (15 min individueel; 5 minuten bespreking)

Schets de volgende situatie voor de leerlingen: Je bent de vriend(in) van Shahine en na het gesprek met zijn vader, waarin hij heeft verteld dat hij de situatie niet meer aankan, is hij bij jou komen uithuilen. Je laat het er niet bij zitten en schrijft een brief naar de moeder van Shahine.

Geef de leerlingen eerst wat bedenktijd om argumenten te verzinnen en laat ze vervolgens de brief schrijven. Laat een aantal leerlingen de brief voorlezen en bespreek de argumenten klassikaal.

Improvisatie (30 min)

Laat de leerlingen in duo's voorafgaand aan de improvisatie een advies opschrijven. Wat zou Shahine tegen zijn vader kunnen zeggen? De rol van de vader kan vanzelfsprekend ook veranderen in moeder.

Improvisatieopdracht

- A. Jij bent Shahine. Je ouders zijn inmiddels gescheiden. Je bent blij dat er nu geen ruzies meer zijn en geforceerde feestdagen. De ene week ben je bij je moeder en de andere week ben je bij je vader. Nu heeft je vader sinds kort een nieuwe vriendin. Je voelt je buitengesloten en hebt besloten dat je hem dat vandaag duidelijk gaat maken.
- B. Jij bent de vader van Shahine en komt Shahine net ophalen van school om samen naar de bioscoop te gaan.

Tips bij het improviseren

Een violist kan niks zonder zijn viool. Bij improviseren is jouw instrument je lijf en je ogen en oren voeden je denken en je emoties. Dus:

- Luister goed naar de opdracht.
- Luister écht naar je tegenspeler. (Hij is belangrijker dan jijzelf, van hem krijg jij je inspiratie. Als je goed luistert ontstaat er vanzelf een reactie, net als bij een gewoon gesprek. Daar bedenk je ook niet van tevoren wat je gaat zeggen.)
- Zeg nooit nee. Accepteer het aanbod van je tegenspeler. (Als hij zegt dat hij Piet heet, zeg dan geen Jan tegen hem.)
- Improviseren is geen wedstrijd. (Het gaat niet om winnen of verliezen. Je tegenspeler is GEEN tegenstander, maar een medespeler. Bij een gelukke scène bereiken jullie samen de "eindstreep")
- Durf en daag elkaar uit. Lok je tegenspeler uit zijn/haar tent. (Het is een spel, hoe gevaarlijker, des te spannender, dus doe en zeg wat je normaal nooit zou durven.)
- Niet denken, maar doen. Niet 'praten over', maar handelen.
- DUS: sta open voor de ander, kijk goed, luister écht naar elkaar en speel samen.

Extra***Koppeling met Schooltv***[Mr. Right: "Omgaan met een scheiding"](#)

Als je ouders gaan scheiden zit je met heel wat vragen. Waarom gaan ze uit elkaar en waar ga jij nu wonen? Elke scheiding is anders, maar het is altijd verdrietig als je ouders uit elkaar gaan. Hoe ga je daarmee om? Mr. Right helpt.

[Het Klokhuis: "Scheiden: Hulp"](#)

Als je ouders scheiden is het vaak moeilijk om erover te praten. Maar het is heel belangrijk om er wél over te praten. Maurice legt uit wat je kunt doen en wie je kunnen helpen in zo'n situatie.

[Het Klokhuis: "Scheiden: Uit elkaar"](#)

Soms besluiten ouders om uit elkaar te gaan. Ze wonen niet meer samen en krijgen nieuwe liefdes. Voor kinderen is dat niet fijn. Maurice praat met kinderen van wie de ouders zijn gescheiden.

[Het Klokhuis: "Vechtscheiding"](#)

Als je ouders scheiden kan het zijn dat ze veel ruzie maken. Wat kun je er aan doen? Maurice vraagt het kinderen die het zelf hebben meegemaakt en aan een kinderpsycholoog.

Koppeling met Human[De Vloer Op Jr.: "Troetel je nieuwe kind maar"](#)

Na de scheiding van haar ouders verheugt Juna zich enorm op een vakantie samen met haar vader. Maar vader Stefan is een nieuw gezin begonnen en daar past Juna niet in...

IK WIL MET JOU MEE, NU!

De Vloer Op Jr. in de klas



Werkblad

Verdiepingsvragen

- 1) Wat zou jij doen als je Shahine was?
- 2) Wat denk je dat de vader van Shahine nu het beste kan doen?
- 3) Als jij ergens mee zit, naar wie kan jij dan toe?
- 4) Waarom doet Shahine alsof niet hij, maar zijn zusje niet met de situatie kan omgaan?



© Anna van Kooij